

REGULAMINU
I OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU ŻŁOTY KOLIBER W KOLBUSZOWEJ

ORGANIZATOR

- ✓ Fundacja Na Rzecz Kultury Fizycznej i Sportu w Kolbuszowej
ul. Wolska 2, 36-100 Kolbuszowa
Adres email: stadion@stadion.kolbuszowa.pl

WSPÓŁORGANIZATOR

- ✓ Fundacja Wspierania i Organizacji Czasu Wolnego „Chlebek”
Ul. Żytkowskiego 7a, 36-100 Kolbuszowa
Adres email: fundacjachlebek@gmail.com

OSOBY ODPOWIEDZIALNE

- ✓ Koordynator – Tomasz Chlebek, tel. 607 965 558
- ✓ Koordynator – Magdalena Chlebek, tel. 665 248 084

MIEJSCE I TERMIN IMPREZY

- ✓ hala sportowa – Liceum Ogólnokształcące w Kolbuszowej, ul. Jana Pawła II 8, Kolbuszowa
- ✓ Termin: 5 kwietnia 2025 (sobota)

CEL FESTIWALU

- ✓ Popularyzacja zespołowych form,
- ✓ Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie pracy z zespołami tanecznymi.
- ✓ Integracja środowiska tanecznego.
- ✓ Rozwijanie zainteresowań tanecznych jako formy aktywnego wypoczynku.
- ✓ Wspólna zabawa i nawiązanie przyjaźni.

WARUNKI UCZESTNICTWA

- ✓ Zarejestrowanie/Zgłoszenie zespołu przez platformę: <https://moja.kartazgloszen.pl>
w terminie do **20.03.2025 r.**
- ✓ Wniesienie opłaty akredytacyjnej w terminie **20.03.2025**

ADRESACI

- ✓ Festiwal skierowany jest do formacji tanecznych, działających w szkołach, domach kultury, klubach tanecznych, szkołach tańca.
- ✓ Każdy uczestnik może być członkiem tylko jednej formacji,

KATEGORIE TANECZNE

SOBOTA 05.04.2025 (formacje)

- ✓ Kategoria I: taniec współczesny, contemporary, modern, (max 5 min).
- ✓ Kategoria II: show dance, inscenizacja (max. 4 min).

INNE INFORMACJE

- ✓ Uprzejmie prosimy o dokładne doprecyzowanie w karcie zgłoszeń, którą kategorię Państwo wybieracie.
- ✓ Jury może przerwać występ o ile prezentacja przekroczy limit czasowy.
- ✓ W przypadku małej liczby zgłoszeń (min. 5 formacji w danej kategorii) organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii.

KONKURENCJE

- ✓ Formacje - prezentacje do muzyki własnej.

KATEGORIE WIEKOWE

- ✓ 7-11 lat*
- ✓ 12-15 lat
- ✓ + 16 lat
- ✓ O zakwalifikowaniu formacji do danej kategorii wiekowej decyduje wiek większości (¾ formacji) tancerzy z danej grupy
- ✓ Instruktor formacji nie może brać udziału w prezentacji tanecznej podczas Konkursu.
- ✓ Jury zastrzega sobie prawo do przekwalifikowania formacji do innej kategorii wiekowej lub tanecznej.
- ✓ Minimalna ilość tancerzy w formacji to **7 osób**.

ZGŁOSZENIA I KARTY INFORMACYJNE

- ✓ Rejestracja zespołów przez platformę <https://moja.kartazgloszen.pl> do **20.03.2025 r.**

AKREDYTACJA

- ✓ Formacje - 35 zł za każdego tancerza,
- ✓ Opłaty akredytacyjnej należy dokonać wyłącznie przelewem do dnia: **20.03.2025 r.**

PROGRAM

- ✓ Zostanie umieszczony na stronie Fundacji Wspierania i Organizacji Czasu Wolnego „Chlebek” do dnia **30.03.2025 r.**

SPRAWY ORGANIZACYJNE

- ✓ Dane techniczne:
 - prezentacje formacji odbędą się na hali o podłożu parkietowym na obszarze o wymiarach 12m x15m
 - wszyscy tancerze zobowiązani są do używania baletek, obuwia sportowego z jasną podeszwą lub tańczenia bez obuwia.
 - zabrania się poruszania po hali w obuwiu na obcasie oraz obuwiu z ciemną podeszwą
- ✓ Uczestnicy konkursu oraz publiczność oglądają prezentacje konkursowe z trybun dla widowni lub z miejsca do tego wydzielonego.
- ✓ Każda formacja prezentuje układy taneczne zgodnie z programem konkursu.

- ✓ Niedozwolone jest używanie rzeczy zmieniających właściwości podłoża (trampoliny, materace, itp.)
- ✓ Dozwolone jest używanie rekwizytów, jednak nie mogą one zniszczyć parkietu
- ✓ Dozwolone jest wykonywanie elementów akrobatycznych i podnoszeń z zachowaniem wszelkich zasad bezpieczeństwa
- ✓ Wszystkie zespoły występują przy jednakowym, białym oświetleniu
- ✓ Organizator zapewnia pomieszczenie do przebierania. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatniach i na korytarzu na terenie obiektu. Po zakończonym występie zespoły proszone są o szybkie opuszczenie garderoby i udostępnienie miejsca kolejnym zespołom,
- ✓ W czasie prezentacji obowiązuje bezwzględny zakaz używania ognia, efektów pirotechnicznych, dymów oraz własnych aparatów oświetleniowych
- ✓ Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający. Materiał muzyczny powinien być dołączony do zgłoszenia na platformie <https://moja.kartazgloszen.pl> lub <https://contesty.pl>
- ✓ Dodatkowo w wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się możliwość dostarczania materiału muzycznego na pendrive (wyłącznie z materiałem muzycznym przeznaczonym na festiwal) Materiał muzyczny powinien być dokładnie opisany i dostarczony bezpośrednio przed występem do akustyka,
- ✓ Każda formacja powinna mieć opiekuna zgodnie z przepisami obowiązującymi w placówkach oświatowych. Opiekun ponosi całkowitą odpowiedzialność za sprawy wychowawcze oraz za bezpieczeństwo swojej formacji. Zespoły ubezpieczają się na koszt własny lub przez instytucje zgłaszające na czas przejazdu i pobytu
- ✓ Uczestnictwo w Festiwalu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
- ✓ Harmonogram oraz listy startowe Festiwalu będą umieszczona do 30.03.2025 roku na platformie <https://moja.kartazgloszen.pl>, fanpage Fundacji Wspierania i Organizacji Czasu Wolnego „Chlebek” oraz na stronie internetowej Fundacji,

OCENA I NAGRODY:

- ✓ Organizator przewiduje dla zespołów: dyplomy, nagrody i wyróżnienia.
- ✓ Prezentacje formacji oceni profesjonalne jury złożone z osób związanych zawodowo z edukacją ruchową i tańcem (żaden juror i organizator nie zgłasza swoich tancerzy na przegląd).
- ✓ Dla instruktorów i nauczycieli prowadzących umożliwiające będą konsultacje z jury Festiwalu.
- ✓ Jury oceniać będzie: opracowanie choreograficzne, poziom prezentacji/technikę tańca oraz harmonię ruchu, dobór repertuaru, podkładu muzycznego i kostiumów, oryginalność pomysłów, walory wizualne i wyraz artystyczny.
- ✓ Wszystkie formacje otrzymują dyplomy i upominki, nagrodzone formacje za I,II,III miejsce otrzymują medale (każdy uczestnik zespołu), nagrody oraz statuetki.
- ✓ Organizator przewiduje specjalne nagrody dla zespołów debiutujących,
- ✓ Odbiór przyznanej nagrody rzeczowej/statuetki/ - należy pokwitować u organizatora
- ✓ Każdy choreograf zespołów I, II, III miejsca dostanie dyplom i symboliczny upominek.
- ✓ We wszystkich kategoriach obowiązuje niejawna ocena jury.
- ✓ Od decyzji jury nie przysługuje odwołanie.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

- ✓ Uczestnicy oraz instruktorzy biorący udział w Przeglądzie, wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym dla potrzeb konkursu – wg załącznika nr 1.
- ✓ Zgłoszenie formacji do udziału w festiwalu oznacza zgodę na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych podanych w karcie zgłoszenia i karcie informacyjnej w celach niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia organizowanego wydarzenia zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. nr 133, poz. 833 z późn. zm.). Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do ich wglądu i poprawiania.
- ✓ Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania danych: wizerunku, imienia i nazwiska, miejscowości, nazwy formacji i instytucji delegującej w zakresie publicznej promocji i sprawozdawczości festiwalu szczególnie w stosunku do wyróżnionych formacji i osób.
- ✓ Organizator zastrzega sobie prawo do fotograficznej i audiowizualnej rejestracji prezentacji oraz publikacji zarejestrowanych multimediiów w materiałach .
- ✓ Administratorem danych osobowych jest Fundacja Wspierania i Organizacji Czasu Wolnego „Chlebek” z Kolbuszowej

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- ✓ Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia zgłoszeń w przypadku zbyt dużej ilości uczestników.
- ✓ Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, zwłaszcza w przypadku zbyt małej ilości zgłoszeń w poszczególnych kategoriach.
- ✓ Sprawy merytoryczne nieujęte w regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny
- ✓ Sporne sprawy organizacyjne nieujęte w regulaminie Festiwalu rozstrzyga organizator Festiwalu.
- ✓ W przypadku zbyt małej ilości zgłoszeń organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania festiwalu lub przeniesienia rywalizacji na jeden dzień, o czym zgłoszone zespoły zostaną poinformowane do dnia 01.04.2025. W takim przypadku zwracana jest akredytacja.
- ✓ Koszty przejazdu i ubezpieczenia uczestników pokrywają instytucje delegujące we własnym zakresie, zrzekając się prawa dochodzenia prawnego lub zwrotnego od organizatora w razie wypadku lub szkody związanej z imprezą.
- ✓ Wszyscy uczestnicy zobowiązani są posiadać aktualną legitymację szkolną lub dokument, który zezwoli na potwierdzenie tożsamości uczestnika, lub w przypadku dziecka nie będącego w wieku szkolnym, pisemnego oświadczenia rodzica dot. potwierdzenia tożsamości dziecka
- ✓ Zespoły powinny posiadać odpowiednią liczbę opiekunów (zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym z ustawą)
- ✓ Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niedopełnienie obowiązków opiekunów poszczególnych zespołów wynikających z odrębnych przepisów.
- ✓ Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni lub na terenie imprezy,

- ✓ Opłat akredytacji za członków formacji dokonujemy PRZELEWEM Z KONTA PLACÓWEK DELEGUJĄCYCH /np. ośrodki kultury, stowarzyszenia, fundacje, spółdzielnie, urzędy itp. na konto Fundacji Wspierania i Organizacji Czasu Wolnego „Chlebek”

Nr konta Fundacji Wspierania i Organizacji Czasu Wolnego „Chlebek”

55 1600 1332 1896 5927 3000 0001

- ✓ AKREDYTACJA PRZESŁANA Z KONTA PRYWATNEGO wymaga potwierdzenia u organizatora, że dotyczy konkretnego zespołu.
- ✓ W przypadku nieprawidłowo dokonanej wpłaty akredytacji (opłaconej z konta prywatnego, rezygnacji formacji lub innej sytuacji losowej) akredytacja nie podlega zwrotowi.
- ✓ W przypadku niedotrzymania terminu zgłoszeń lub terminu wpłaty akredytacji zgłoszenia nie będą przyjęte. (Wyjątkiem jest wcześniejsza konsultacja z organizatorem)
- ✓ W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu organizator nie zwraca opłaty akredytacyjnej.
- ✓ Instruktor/choreograf wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych wymaganych w karcie zgłoszenia formacji – zgodnie z klauzulą informacyjną, która jest integralną częścią regulaminu.
- ✓ Instruktor formacji zobowiązany jest do posiadania zgody każdego pełnoletniego tancerza lub w przypadku osób niepełnoletnich, rodzica/opiekuna prawnego na przetwarzanie danych osobowych i nieodpłatną publikację wizerunku (media społecznościowe organizatorów), co potwierdza własnoręcznym podpisem w dniu festiwalu w biurze organizacyjnym Festiwalu. Wzór takiej zgody zostanie przesłany do zgłoszonego zespołu drogą mailową.
- ✓ Zespoły Organizatora oraz Współorganizatora nie biorą udziału w festiwalowej rywalizacji.

Szczegółowych informacji na temat udziału w Festiwalu udziela:

Tomasz Chlebek - koordynator, nr tel. 607 965 558

Magdalena Chlebek - koordynator, nr. Tel 665 248 084

***W przypadku zgłoszenia się małej ilości zespołów dopuszcza się rezygnację z udziału na kategorie taneczne w danej kategorii wiekowej.**

Oświadczenie dotyczące wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych NAUCZYCIELA/OPIEKUNA

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych jak również wszystkich tancerzy mojej formacji dla potrzeb niezbędnych do realizacji I Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca Złoty Koliber.

W przypadku otrzymania nagrody w I Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca Złoty Koliber, zespołu przygotowywanego/ą przeze mnie do ww. konkursu, wyrażam zgodę na umieszczenie moich danych osobowych oraz nagrodzonych tancerzy w zakresie: imię i nazwisko na stronie internetowej organizatorów, w prasie lokalnej, mediach oraz w wydawnictwach promujących.

Jednocześnie oświadczam, że jestem w posiadaniu zgód rodziców/ opiekunów tancerzy dotyczących RODO.

Oświadczam ponadto, iż przyjmuję do wiadomości, że:

- 1) administratorem danych osobowych jest Prezes Fundacji Wspierania i Organizacji Czasu Wolnego „Chlebek”
- 2) dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby w/w Festiwalu,
- 3) podanie danych jest dobrowolne,
- 4) mam prawo dostępu do treści danych oraz ich poprawiania,

(data) podpis składającego oświadczenie